

第一回

スマイル大合唱祭

—オペラ歌手 中島啓江の一周忌追悼—

オーケストラの演奏で、
童謡や唱歌をみんなで笑顔で歌って
元気になりましょう

一都三県各地にあるスマイル合唱団が集結し、
一般の方も参加してオーケストラで大合唱します。



2015年11月24日(火)

開場 16:30 開演 17:00

(終演予定 18:30)

会場／サントリーホール 大ホール

全席指定 4,000円

* NPO 法人の公益事業です（消費税は掛かりません）

主催：NPO 法人音楽で日本の笑顔を
企画・制作：(株) ビュアハーツ

後援：TOKYO FM Fm yokohama

【申し込み】

スマイル大合唱祭事務局 03-6304-0161

受付時間：平日 AM 9:00 ~ PM 6:00

*電話にて受付後、チケットを代引きで郵送します

<http://www.smile-chorus.com/>



私も応援に駆けつけます。

スマイル合唱団応援団長 安田祥子



「中島啓江を音楽で送る会」 平成27年3月5日 渋谷公会堂

第1回スマイル大合唱祭開催にあたって

スマイル合唱団をご存知ないかたが多いと思います。スマイル合唱団は平成22年、私とオペラ歌手故 中島啓江が、音楽を通して人の絆を取り戻したいという思いで、新宿に最初のスマイル合唱団を結成しました。「みんなで笑顔で歌って元気になろう」のスローガンのもと、各地域の地名をつけて○○スマイル合唱団と命名しながら、東京を中心に神奈川、千葉、埼玉と各地に合唱団を作り、現在は250団体、5,000人以上の方が童謡や唱歌などを歌っています。NPO法人の理事としてスマイル合唱団の応援団長として手腕を振るった中島啓江は、平成26年11月23日に志半ばで逝ってしまい、残された私と同志の音楽家達は、中島の悲願「大オーケストラのもと武道館で大合唱する」夢を受け継ぎ、以前から応援団であった安田祥子さんに当法人の顧問及びスマイル合唱団応援団長に就任して頂き、皆一致団結して平成29年に武道館を目指しております。今年は中島啓江の一周年にちなみ、武道館に向けての第一歩 サントリーホールにて、マエストロ坂本和彦氏を招き会場と一緒に大合唱します。一人一人が出演者で主役です。是非、皆で笑顔で歌いましょう！オーケストラの演奏や声楽家のアンサンブルもあり、そして安田祥子さんも応援に駆け付けて下さいます。

NPO法人音楽で日本の笑顔を 理事長 岡田秀春

合唱曲：故郷、早春賦、夏の思い出、紅葉 他10曲以上

出演者プロフィール

安田 祥子 Yasuda Sachiko [声楽家]

子供のころ、ひばり児童合唱団に所属し童謡歌手として活躍、その後、クラシックを学ぶべく東京芸術大学へ、大学院修士課程修了。「66年オペラ『フィガロの結婚』のスザンナ役で声楽家としてデビュー。'69年NYジュリアード音楽院、「76年ロチェスターイーストマン音楽院に学ぶ機会を得て、帰国後、日本歌曲によるリサイタルなどを開催。1986年にスタートした妹、由紀さおりとのコンサートは国内外で2500回以上の公演を重ねている。クラシックから、童謡、唱歌、日本のスタンダードナンバーや映画音楽など幅広いジャンルを歌うソロコンサート「歌のおくりもの」を開催。日本の四季の移ろい、小動物や相手を思いやる気持ちなどをきれいな日本語で歌っている歌の数々を次々に手渡したいという思いから、講演会、子育てセミナーなどにも出演している。2013年7月、童謡、唱歌などを通じ、日本語の美しさや日本人の心を広く伝えた活動が評価され、文部科学大臣表彰を受ける。現在、財団法人日本オスター・プラン協会評議員、草苑保育専門学校特任講師、NPO法人音楽で日本の笑顔を顧問を務める。

坂本和彦 Kazuhiko Sakamoto [指揮者]

日本オペラ振興会会員指揮者。公益財団法人としま未来文化財団音楽監督。日本指揮者協会監事及び事務局長。東京音楽大学及び大学院（オペラ）、同付属高校講師。NPO法人音楽で日本の笑顔を顧問。チューリッヒに留学、音楽院、同地歌劇場にて4年半に渡り研鑽。最近では、指揮と司会を兼ねた、子供から大人まで参加、楽しめるファンタジックコンサートを各地にて展開している。2012年には、ローザンヌにて、スイスロマンド管弦楽団と共に演。同年2月、NHK大河ドラマ50周年を記念し、群馬交響楽団と大河ドラマメインテーマコンサートの指揮、また同年11月、皇居にて行われた天皇陛下即位20年、御成婚50年をお祝いするにあたり作曲された「太陽の国」（東京都交響楽団、EXILE歌唱）の御前演奏の指揮者を務めた。

音楽制作・オーケストラ指揮：坂本和彦
オーケストラ：としま ユング フェスタ オーケストラ
ボーカルアンサンブル：クリスタルヴォイセズ（声楽家指導員）
舞台制作：株式会社 PMC プロモーション 菊地伸一郎
媒体コーディネイト：Blue-music.co 青山悌三
舞台美術：華道家 横井紅炎 司会：工藤将 ベック由美子 プロデューサー：岡田秀春

サントリーホール交通案内

- 東京メトロ銀座線「溜池山王駅」13番出口 改札より徒歩約7分
- 東京メトロ南北線「溜池山王駅」13番出口 改札より徒歩約10分
- 東京メトロ南北線「六本木一丁目駅」3番出口 改札より徒歩約5分

